

Vasa Textilfrg. (3.1)		16. Foto <input checked="" type="checkbox"/>	17. Mikrosk. <input checked="" type="checkbox"/>	18. Primus <input checked="" type="checkbox"/>	12. Typ:fragment	11. Fyndnummer inkl. ask ID
14. Dokumenterad av Josefin Lindegren			15. Datum 10 november, 2020		19.5:1-6	03223c
19. Fyndplats						13. Benämning
Däck ÖB	Sida SB	Balk 5-6	Kontextgrupp ÖB19			Byxa
20. Teknik						
20.1 Teknik/bindning Vävt, tyg, tuskaft, tabby.r.1/1		20.2 Trådsystem 1 (trs 1) Garn nr: 1 Täthet (tr/cm): 10		20.2 Trådsystem 2 (trs 2) Garn nr: 2 Täthet (tr/cm): 8-10		
20.3. Garn		Garn 1: [Median]	Garn 2: [Median]	Garn 3: [Median]		
Fibermaterial:		Ull	Ull	--		
Fibergrovlek (µm):						
Garngrövlek (mm):		0,51-0,77 [0,74]	0,51-0,98 [0,78]			
Antal trådar:		1	1			
Spinnriktning:		Z	S			
Spinnvinkel (grader):		17,17-43,60 [29,00]	18,86-34,46 [20,64]			
Tvinningsriktning:						
Tvinningsvinkel (grader):						
Färg:		Brun, orig. färg okänd	Brun, orig. färg okänd	--		
20.4. Visuell gruppering						
21. Dimensioner på största fragmentet					Fragmentnummer: 1	
Längd (mm): 184		Bredd (mm): 129			Tjocklek (mm): 1-2	
22. Fragmentinformation (ange fragmentnr. i respektive ruta) --						
<i>avtryck</i> 4	<i>behandlad/ impregnerad</i>	<i>formad</i>	<i>hål (ej söm)</i>	<i>högglansig ull</i>	<i>konkretion</i>	
<i>lagning</i>	<i>rest av annat material</i> 1, 3-4, 6	<i>salt</i> 4	<i>slitage av användning</i>	<i>stadkant</i>	<i>har dekor</i>	
<i>sömrest</i> 1, 3-4	<i>tillskuren</i> 1, 3-4	<i>vikt/veck</i> 1	<i>vävavvikelse</i> 1	<i>ytbehandlad</i> 1-6	<i>är dekor</i>	
23. Association						
23.1 Andra delar Samma textiltyp som 03223e 19.5:7-15. Ev. samma textiltyp i 03248d i ÖB15.						
23.2 Relaterade fynd Fnr 03223c 19.6:1, 19.4:1-9 och fnr 08998a 19.4:10-11. Fnr 03320 Kranium.						

Vasa, textil (3.1)	12. Typ:fragment 19.5:1-6	11. Fyndnummer inkl. ask ID 03223c
24. Beskrivning (fritext)		
<p>Sammanfattning</p> <p>Sex fragment av ull vävda i tuskaft. Flera av fragmenten är troligen delar av en byxa. Eventuellt samma byxa som i ÖB19.4. Färgen är brun, originalfärg okänd. Textilen är ytbehandlad, förmodligen valkad eller ruggad och överskuren. Fragmenten har en brun och kort lugg bevarad på båda sidorna men främst på sida B. Den bruna luggen är så pass tät att bottenväven är svår att urskilja där luggen är bevarad. På de partier där luggen försvunnit är fibrerna relativt stökiga vilket gör det svårare att få en tydlig bild av bindningen. Ullen har en viss glans på de partier som saknar lugg. Väven är tunn och mjuk och trådtätheten mycket jämn. Däremot har ytan på textilen en ojämn, knölig, kullrig struktur. Garn 1 är z-spunnet och marginellt tunnare och hårdare spunnet än det s-spunna garn 2. Flera av fragmenten har metall i sig och rostfläckar.</p> <p>Textilen består av mörkbruna nästan svarta, mellanbruna och ljusare bruna fibrer. De mörkare fibrerna är de grövsta och består av olika typer; dels de som är njurformade och har en skålformad fördjupning i mitten, vilket tyder på att det är täckhår, och dels de som är runda och mer jämna i formen. Vissa av de mörkare fibrerna har tydliga epidermisfjäll medan vissa av de har en mer skrovlig yta. De mellanbruna fibrerna har tydliga fjäll och framträder nästan som randiga på hög förstoring i mikroskop. De fibrer som är ljusare bruna är också tunnare än de mörkare. Flertalet fibrer är ljust vita/gula i ändarna vilket tyder på att ullfibern har skadats och kärnan blottats. Det är bitvis mycket rostbeläggning på fibrerna.</p> <p>Fragmentinformation 5:1</p> <p>Detta är det största fragmentet och har troligen varit en del av en byxlinning. Fragmentet har en tillskuren kant som mäter ca 68 mm. med stygnhål som löper i en enkel hålråd ca 5-7 mm. in från kanten (söm 1). Längs den tillskurna kanten syns spår av veck fördelade med jämna mellanrum.</p>		

Vasa <i>Extra fritextsida (6.1)</i>	16. Typ:fragment 19.5:1-6	17. Fyndnummer inkl. ask ID 03223c
<p>På de partier av textilen som tidigare varit dolda inuti vecken finns lugg kvar medan den är bortskavd på de partier som suttit utåt. Detta bildar V-liknande former i fragmentets yta. Fragmentet har även ett flertal bristningar längs trs 2 och partier där väven blivit uttunnad som överensstämmer med hur luggen skavts bort och därmed även hur textilen varit veckad.</p> <p>Fragmentet har en vävavvikelse i trs 1 där det löper två trådar av garn 1 parallellt genom hela fragmentet. På sida A ligger en svart ulltråd med s-snodd löst på ytan, den mäter ca 38 mm. Partier på sida A och sida B har en ljusbrun/beige färg.</p> <p>5:3</p> <p>Fragmentet har troligen varit en del av sidsömmen på en byxa. Fragmentet har en kant som är tillskuren på skrådden, mäter ca 84 mm. och har spår av sömnad (söm 1).</p> <p>Fragmentet har rostfläckar på båda sidorna dock är den följsam och relativt mjukt. På sida A finns en glansig, genomskinlig och stelnad fläck av okänd substans på ytan. Det finns ett parti där garnet är grövre och bildar en "bubbla" i väven på sida B. Detta är även synligt från sida A men inte lika tydligt.</p> <p>5:4</p> <p>Fragmentet har troligen varit en del av en byxa. Detta är ett mindre fragment, där det som mest mäter 55 x 65 mm. mätt i trådriktningarna. Fragmentet har en kant som är tillskuren på skrådden, den mäter ca 26 mm. och har inga synliga spår av sömnad.</p> <p>På fragmentets båda sidor syns tydliga rostfärgade avtryck i form av cirklar. På sida B finns dessutom ljusa/vita avtryck. Bristningarna i fragmentet följer samma cirkelformer som de rostfärgade avtrycken. Fragmentet är idag stelt och har blivit relativt hårt, förmodligen pga mängden metall som finns i fragmentet.</p>		

Vasa Övrig information, idéer mm. (3.5)	16. Typ:fragment 19.5:1-6	17. Fyndnummer inkl. ask ID 03223c
31. Övrig information, idéer mm.		
<p>5:1 har troligen varit en del av samma byxlinning som 5:7 fnr 03223e då fragmenten tillhör samma typ och har överensstämmande tillskärning, stygnhål och bristningsmönster längs trs 2. Därutöver har de båda fragmenten även en vävavvikelse i trs 1 där garn 1 löper dubbelt. Denna vävavvikelse tyder på att ÖB19.5:1 suttit på den högra sidan av 19.5:7 sett från sida A. Fragmenten kan ha brustit i ett av vecken.</p> <p>5:3's tillskärning på skrådden överensstämmer väl med så som 5:10 fnr 03223e är tillskuren. Det är troligt att dessa fragment ursprungligen suttit ihop och utgjort en och samma sidsöm på byxorna.</p> <p>5:4. Rostfläckarna är troligen ghosts från föremålen som legat mot textilens yta. Detta föremål har skapat både bristningarna, rostavtrycken och det vita avtrycket vilket troligen är salt.</p>		